

RESULTADOS

PECDA

2024

SINALOA

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Sinaloa, por medio del Instituto Sinaloense de Cultura, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1.	Artes plásticas	Rubén Guzmán Ríos	EXPANDIENDO EL PINCEL DE MENOR A MAYOR ESCALA
2.	Danza	Madeleine Bernal Gámez	DESDE MÍ
3.	Letras	Carlos Fabián Silva Mendivil	MISTERIOS DEL PASADO: ECOS DE LA ANTIGÜEDAD
4.	Medios audiovisuales y alternativos	Joseph Adolfo Juárez Salmón	Fotografiando a Ahome

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
5.	Artes plásticas	María Fernanda Arenas Moreno	Toledo - Nuevos acercamientos a lugares comunes
6.	Artes plásticas	Alejandro Martínez Castañeda	Tierra de contrastes
7.	Artes plásticas	Melissa Liera León	Más allá de acuerpar una buchona
8.	Artes plásticas	José David Ramírez Cuen	Retratos de la Intimidación
9.	Artes plásticas	Paulina Alvarado Zaragoza	Amoras que Desmoronan
10.	Artes plásticas	Elizabeth Arosemena Elizondo	Tradición de los ahogados
11.	Danza	Wesly Miroslava Marroquín Castillo	La danza de las aves del mar
12.	Danza	Kevin Guillermo Rivera Saucedo	EL POETA DE LA NARIZ ROJA
13.	Letras	Marisa Castro Mc.Conegly	El último par de manos
14.	Letras	Hernán Arturo Ruiz Lindoro	Cómo lloran las montañas
15.	Letras	Tomás Alejandro González Lee	Antología de los Remedios (para los males diarios)
16.	Letras	Arnulfo Valdez Oleta	De Rusia hasta Escuinapa montado en una bestia
17.	Letras	Raúl Alexis Durán Hernández	Pixelario
18.	Medios audiovisuales y alternativos	Oscar Francisco Lizárraga Malacón	Rabia
19.	Medios audiovisuales y alternativos	Cristina Guadalupe Félix Zazueta	¿Por qué no hablas con mamá?
20.	Medios audiovisuales y alternativos	Efrén Reyna González	El sol abrasador de mi identidad
21.	Medios audiovisuales y alternativos	Jesús Eduardo Ramos Higuera	COME ON BABY! La historia de un samurai
22.	Música	David Alfonso Valenzuela Campaña	De rodillas
23.	Música	Alfonso Sánchez Félix	Reviviendo el romance a través de mi violín
24.	Música	Alejandro Hernández Arrayales	Misa de Requiem para coro a capela
25.	Música	Carlos Beltrán Rojas	¡OPERA.
26.	Teatro	Óscar Manuel Díaz Lizárraga	Uno, dos, tres. Trilogía de textos dramáticos
27.	Teatro	Lizbeth Félix Martínez	Eterno A(hu)mor
28.	Teatro	Zeira Zareth Montes Hernández	CONSTRUYENDO A MIKA

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
29.	Artes plásticas	Omar Fernando Sicairos Rodríguez	NATURALEZA MUERTA
30.	Artes plásticas	Ernesto Espiridión Ríos Rocha	Raíces históricas de Sinaloa
31.	Letras	Alfonso Aramis Franco Díaz	Los crímenes Kuleshov
32.	Letras	César Eduardo Gómez Cañedo	Zona de tolerancia
33.	Letras	Denisse Guadalupe Miranda Morales	Coronado, El Caballero Errante de Villa Encantada
34.	Letras	Ana Lilia Chig Pérez	Cartografía de una ciudad fragmentada
35.	Letras	Jorge Alberto Avendaño Gálvez	Narrativas personales: documentar lo extraordinario de lo cotidiano
36.	Medios audiovisuales y alternativos	José Francisco Romero Aramburo	“Mechabili” (LUNA LLENA) Mediometrage de ficción
37.	Medios audiovisuales y alternativos	Jesús Aguilar Vargas	LA SEMILLA QUE ECLIPSO AL MANGLAR / Performance Documental de LIVE CINEMA
38.	Medios audiovisuales y alternativos	Gloria Belén Valenzuela Núñez	Las extrañas formas de volver
39.	Música	Héctor Miguel Meza Guevara	Nuevos Valses Sinaloenses
40.	Música	Karla del Carmen Terminel Espinoza	Entre Tangos y Milongas
41.	Música	Wendy Lucero García Guzmán	Las hijas de Euterpe
42.	Música	Edmundo Langner Romero	VIBRACIONES LATINOAMERICANAS Repertorio para vibráfono de compositores latinoamericanos
43.	Teatro	María Magdalena Castro Camacho	El canto libertario de la alondra

APOYO A PRODUCCIONES ESCÉNICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
44.	Música	Karla Patricia Guzmán Veytia	Las batallas en el puerto
45.	Teatro	Jesús Alfredo Rodríguez Carrillo	(IN) VISIBLE

DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
46.	Difusión del patrimonio artístico y cultural	Leopoldo Flores Valenzuela	Los alabados yoremes: etnografía músico-ritual de la muerte y el Ciclo de Pasión
47.	Difusión del patrimonio artístico y cultural	Luis Daniel Bojorquez Salazar	Identidades Artísticas: Foro musical y Podcast en Directo
48.	Difusión del patrimonio artístico y cultural	Benjamín Padilla Álvarez	CUARESMA YOREME EN SAN MIGUEL ZAPOTITLAN

FORMACIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
49.	Teatro	José Arturo Torres Corrales	Profesionalizar la oralidad en escena: Knight Thompson Speechwork

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA, determinó con fundamento en el numeral 1.47 de la convocatoria PECDA Sinaloa emisión 2024, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2024

ARTES PLÁSTICAS: Beatriz Maricela Gutiérrez de Velasco Verduzco, Mauricio Olaf Sánchez Sotelo, Sol Ma. Natividad Martínez Núñez. **DANZA:** Laura Paloma Monzón Rojas, Jaime Martínez Valdez , Amaranta Chávez Islas. **DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL:** María del Pilar Echeverría Ávila, Antonio Guerrero Aguilar, José Antonio Arias Oaxaca. **LETRAS:** Amelia Suárez Arriaga, Juan Manuel Martínez Servín, Moisés Ayala Álvarez. **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Ramón Alonso de Dios López, Yumari Chacón López, María Itzel Rivas Trujillo. **MÚSICA:** Gloria Hernández Díaz, Pablo Ruiz Flores, Pablo Salazar Zúñiga. **TEATRO:** Desireé Alejandra Salazar Sánchez, Leobardo de Jesús Aguilar Zea, Pablo Isaac Herrero Quezadas.

Ciudad de México, 17 de julio de 2024



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



SINALOA
GOBIERNO DEL ESTADO

SEPyC
Secretaría de Educación
Pública y Cultura



INSTITUTO
SINALOENSE
DE CULTURA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA