

# Resultados 2026

# PECDA

## Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico

## Tlaxcala

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Tlaxcala, mediante su Secretaría de Cultura, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

| NUEVAS GENERACIONES CREATIVAS |                                     |                                 |                                                      |
|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------|
| Núm.                          | Disciplina                          | Nombre                          | Proyecto                                             |
| 1                             | Artes visuales                      | Sofía Valentina García Palacios | Los pesares de una vida muerta                       |
| 2                             | Danza                               | Renata Montiel Martínez         | La danza es un arte que se escribe en el aire        |
| 3                             | Medios audiovisuales y alternativos | Oscar Yael Reyes Calitl         | Cronofobia: un diario visual sobre el miedo a crecer |
| 4                             | Teatro                              | Miriam Jiménez Rodríguez        | Áporon: en busca de las estrellas                    |

| APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS |            |                     |                                                                                                    |
|-------------------------------|------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Núm.                          | Disciplina | Nombre              | Proyecto                                                                                           |
| 5                             | Danza      | Gloria Ríos Carmona | Raíces en movimiento: Fortalecimiento creativo del Colectivo de Danza Mixcóatl en Tlaxco, Tlaxcala |

| CREACIÓN E INTERPRETACIÓN |                                     |                                  |                                                                                             |
|---------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Núm.                      | Disciplina                          | Nombre                           | Proyecto                                                                                    |
| 6                         | Artes visuales                      | Fátima Sánchez Orantes           | El canto de los suelos: la novela gráfica                                                   |
| 7                         | Artes visuales                      | Lisset Hernández González        | Guardianes del Aguamiel: Espejismos solares sobre fibra ancestral                           |
| 8                         | Artes visuales                      | Mónica Marcela Rodríguez Nieves  | HELLO Autodestrucción                                                                       |
| 9                         | Artes visuales                      | Montserrat Carreto Merlo         | Una trilogía afelpada: cuerpos en desgaste                                                  |
| 10                        | Artes visuales                      | Silvia Cecilia Macias Guzmán     | La fiesta como escenario de trabajo                                                         |
| 11                        | Artes visuales                      | José Juan Sosa Vargas            | Texturas de mi pasado                                                                       |
| 12                        | Danza                               | Alexis Iván Rivera Narciso       | La silla vacía: el lugar que nadie quiere ocupar                                            |
| 13                        | Literatura                          | María Irlanda Durán Carrasco     | Anzuelo: Cuentos siniestros para sobrevivir en la sociedad contemporánea                    |
| 14                        | Literatura                          | Luz Areli Hernández Escobar      | Prolongar la esperanza. Un ensayo desde el despojo materno                                  |
| 15                        | Literatura                          | Isabel Crisalys Carmona González | Yo también fui un fantasma                                                                  |
| 16                        | Medios audiovisuales y alternativos | Hiromy Méndez Vázquez            | El ombligo de la luna: Miniserie Animada de Divulgación Cultural para Plataformas Digitales |
| 17                        | Medios audiovisuales y alternativos | Jorge Luis Rojas Tzompa          | AURA                                                                                        |
| 18                        | Medios audiovisuales y alternativos | César Irving González Flores     | Club Local                                                                                  |
| 19                        | Música                              | Sulem Hernández Marquecho        | Las cuerdas de México: guitarra en voz femenina                                             |
| 20                        | Música                              | Salvador Meza Rodríguez          | El camino blanco del jazz en México: cartografía sonora de la obra de Sacbé                 |
| 21                        | Teatro                              | Juan Nicolás Chumacero Lagunas   | Ensueño Rielero: Teatro por la dignificación de la vejez y la memoria apizaquense           |

| CREACIÓN CON TRAYECTORIA |                                     |                              |                                                                                                                                                      |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Núm.                     | Disciplina                          | Nombre                       | Proyecto                                                                                                                                             |
| 22                       | Artes visuales                      | María Andrea Saldaña Carmona | Herbario del Matlalcueyetl: gráfica expandida y memoria medicinal indígena                                                                           |
| 23                       | Artes visuales                      | Daniela Bonilla Morales      | CARACTERIZACIÓN DEL COMPONENTE B: Estudio visual sobre la persistencia de los rasgos                                                                 |
| 24                       | Literatura                          | Verónica González Sartillo   | “Trapitos al sol”, Crónica visual y narrativa de un paisaje doméstico                                                                                |
| 25                       | Medios audiovisuales y alternativos | Manuel Ramos Negrete         | Fronteras Increíbles                                                                                                                                 |
| 26                       | Música                              | Enrique González de la Rosa  | Voces de maíz y viento                                                                                                                               |
| 27                       | Teatro                              | Alberto Lázaro Palmero Soto  | Arrullos de tinta y tierra: Programa multidisciplinario para la formación de animadores culturales comunitarios para la primera infancia en Tlaxcala |

### JURADOS DE LA EMISIÓN 2026

**ARTES VISUALES:** Abel Zavala Ortega, Adrián Hernández González, Karen Lucero Rojas Aguirre. **DANZA:** Azalea López Inzunza, Óscar Víctor Hernández Victoria, Amalia Romero Salas. **LITERATURA:** Albina Elizabeth Amparo de la Torre, Yeni Rueda López, César Elí García. **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Gastón Andrade Juárez, Mel Izanami Cano Flores, Victor Manuel Sanzón Jara. **MÚSICA:** Xochiquétzal López Hernández, María Fernanda del Peón Pacheco, Rigoberto Pech Mian. **TEATRO:** Amanda Schmelz Herner, Gabriela González Trujano, Omar Enrique Silva Martínez.

Ciudad de México, 22 de julio de 2026



SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



Gobierno de  
México

Cultura  
Secretaría de Cultura