

RESULTADOS

PECDA2025

PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

TAMAULIPAS

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del estado de Tamaulipas por intermedio del Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes (ITCA), dan a conocer los resultados de la convocatoria.

APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes visuales	Lya Renee Beall Blanco	“Dilo, hazlo, pégalo”

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
2	Artes visuales	Galia Sofia Tenorio del Ángel	“Mareas de memoria: fragmentos de playa como paisaje interior”
3	Danza	Andrea Fernanda Rodríguez González	Donde nacen las alas: creación coreográfica en ballet clásico para el crecimiento artístico
4	Literatura	Miguel Ángel Sánchez Martínez	Voces Entre Sombras
5	Literatura	Lucy Morgana Constantino Vera	TAMPICUENTOS
6	Teatro	Horus Jacob Ruiz Hernández	La liguilla. Zambombazo directo en mi adolescencia

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
7	Artes visuales	Rubén Darío Sánchez Lara	Signos que cargo conmigo
8	Artes visuales	Josué Daniel Avalos Antonio	La ruta que habito
9	Artes visuales	Gladys Anel Rodríguez Alamilla	Puella Magi
10	Artes visuales	Valentín Alejandro Sandoval Ruiz	TRANS-MUTANDO LA IDENTIDAD
11	Danza	Ana Karen Ibarra Gómez	CALEIDOSCOPIO. Danza, comunidad, memoria e inteligencia artificial
12	Literatura	José Roberto López Martínez	Manglar
13	Literatura	José Rodolfo Espinosa Silva	La liga de los malditos
14	Literatura	Ángel Nezahualcóyotl Soto Navarro	Manual de ventas
15	Medios audiovisuales y alternativos	Jorge Enrique González Venegas	La invención de la soledad
16	Medios audiovisuales y alternativos	Frida Natalia Cruz Estrada	Cortometraje: la caseta
17	Medios audiovisuales y alternativos	José Luis Robledo Díaz	Karina (a veces Nefelibata)
18	Medios audiovisuales y alternativos	Alejandra Rocha Desilos	Los otros somos nosotros: el imaginario colectivo del sur de Tamaulipas
19	Medios audiovisuales y alternativos	Fausto Enrique Rodríguez Cisneros	Si no te vuelvo a ver
20	Medios audiovisuales y alternativos	Rigel Jesús González García	Septiembre adelantado
21	Música	Karina Beatriz Reyes Martínez	Al son del sur: huapangos con raíz tamaulipeca
22	Música	Estibaliz Gómez Almazán	La huasteca en Tamaulipas
23	Teatro	Lucirene Gómez Torres	Sentir el ahora: lenguajes lúdicos ante lo que ya no está
24	Teatro	Carlos Aurelio Collado Anzaldúa	Coriolano / Carpetas de dirección y de proyecto

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
25	Artes visuales	Mario Jiménez Díaz	Horror vacui fronterizo: estética de la economía informal del norte de México
26	Artes visuales	José Ángel Ruiz López	Garra jaguar
27	Artes visuales	Silvia Nefertiti Saucedo Muñoz	¿Dónde empieza la forma que sostiene la imagen?
28	Danza	Marco Andrés Díaz Juárez	Ritmo en la calle
29	Literatura	Gerardo Sifuentes Marín	Cuentos de ciencia ficción para el cambio climático en Tamaulipas
30	Literatura	Carlos Manuel del Castillo Rodríguez	Cuadernos desgenerados
31	Literatura	Cynthia Belinda Rodríguez Leija	Leonor Villegas: bandera blanca o la luz que regresa
32	Literatura	Enrique Jonguitud Blanco	Somos lo que habitamos: bitácora poética de la villa de Aguayo
33	Medios audiovisuales y alternativos	Ana Luisa Hinojosa Peña	Menú, sabor de la memoria
34	Música	Benilde María Larios Canseco	Cuerpo, mente y emoción: taller integral de canto
35	Música	Alfonso Mendoza Covarrubias	Bifurcación y convergencia: obra de cámara en 3 movimientos para cuerdas y alientos
36	Música	Gerardo Andrés Meza Gómez	AMUPAC: lo que suena más allá del mar
37	Teatro	Ramiro Galeana Mellín	La gran puerta a escena: implicación y participación en la frontera. Un proyecto de teatro comunitario en Matamoros
38	Teatro	Luis Geovanni Ugalde Castelán	Voces y ecos de la Tinaco

INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
39	Patrimonio cultural	Alessandra Gallegos Reyes	Territorios: artistas emergentes del sur tamaulipeco
40	Patrimonio cultural	Laura Lizeth Puente Hinojosa	Voces del monte: cuentos y microficciones infantiles desde el alma del folklore tamaulipeco

APOYO A PRODUCCIONES ESCÉNICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
41	Danza	Flor de Jesús Velázquez García	A través del fuego: narrativas escénicas de mujeres que resurgieron
42	Música	Nils Gustavo Becerra Estrada	Ópera Matamoros: ópera Dido & Aeneas de Henry Purcell
43	Teatro	Citlalli Cruz Escobedo	Planeta Kepler o los datos inútiles

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA determinó con fundamento en el numeral I.50 de la convocatoria PECDA Tamaulipas emisión 2025. la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES VISUALES: Delfina Alvarado Morales, María Fernanda Vargas Moreno, Víctor Manuel Moreno Mora; **DANZA:** Beatriz Dávila Brom, Alejandro Alberto López Aquino, Enrique José Ortiz Hernández; **LITERATURA:** Alma Verónica Ramos Terrones, Silvia Vanessa Zenteno de León, Fabián Muñoz González; **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Daniela Uribe Olivares, René Contreras Osio, Pedro Ceñal Murga; **MÚSICA:** Elsa Georgina Sotelo García, María de los Ángeles Herrera Márquez, Adrián Ladrón de Guevara Ugalde; **PATRIMONIO CULTURAL:** Noelia Quilez Villanueva, Raúl Alberto Ramírez Pérez, Víctor Genaro Vásquez Quintas; **TEATRO:** Rosa Ofelia Lechuga Montiel, Aarón Yonatan Govea Aguilar, Gabriela Guraieb Rueda.

Ciudad de México, 11 de julio de 2025



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



Tamaulipas
Gobierno del Estado



Secretaría de
Bienestar Social



ITCA
Instituto Tamaulipeco
para la Cultura y las Artes



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura