

# RESULTADOS

# PECDA 2025

## PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

### SAN LUIS POTOSÍ

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de San Luis Potosí, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes visuales	Jesus Mateo Torres Arriaga	"Fusión-a-dos"
2	Artes visuales	Hadid Emiliano Álvarez Hernández	"Así se mueren los ríos"
3	Artes visuales	Haim Rangel García	Las Calles Contra el Olvido: Trazos del Paisajismo Potosino
4	Danza	Amanda Yuritz García Schmidt	De sueño y piel
5	Literatura	Ferran Guillermo Pasandín Bautista	OUTRE
6	Medios audiovisuales y alternativos	Luca Torres Melgoza	Stop Motion Star Wars
7	Música	Sergio Haziel Montalvo Castañeda	CIMIENTOS GUITARRISTICOS
8	Música	Ana Abigail Cancino Escamilla	Título: Mi mundo mi pasión, todo es percusión. Subtítulo: Fortalecimiento artístico musical asistiendo a los encuentros más importantes de percusiones en México

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
9	Artes visuales	Dafne Guadalupe Aguirre Gutiérrez	Dolor vegetal
10	Artes visuales	Valeria Herrera de Regil	ACTOS DE MEMORIA Y TERRITORIO
11	Artes visuales	Miriam Sarahí Fraga Alonso	De aquí y de allá. Relatos poéticos sobre migración interna, memoria y territorio en Zaragoza, San Luis Potosí
12	Artes visuales	León Alessandro Pérez Torres	Exploraciones dimensionales entre una casa de muñecas y las estrellas
13	Artes visuales	Lidia Iccen Cristobal Ortiz	Dhayem. Proyecto pictórico derivado de la iconografía teenek
14	Artes visuales	Erubey León García	CUERPO Y PAISAJE HÍBRIDO: EXPLORACIÓN Y BÚSQUEDA DE IDENTIDAD TERRITORIAL
15	Artes visuales	Pamela Denisse Alvarez Vital	VULVERSIDAD: ALQUIMIA FEMENINA Y CERÁMICA
16	Danza	Denisse Contreras Quijano	"Corcovada: testimonio escénico por la defensa del territorio"
17	Danza	Itzel Berenice Martínez Galicia	LA JOYA DE LA SIERRA
18	Danza	Marco Antonio Martínez Soto	Pobres piernas de Antonino
19	Literatura	Paulina Villasuso Villalobos	Muñequitas marchitas
20	Literatura	Paulina Gabriela Arredondo Guzmán	La virgen de los pezones rotos
21	Literatura	Luis Alberto Patiño Arellano	Permanencia Potosina: Cine, memoria e identidad
22	Literatura	Andrea Margarita Sánchez Lárraga	Calostro: crónicas sobre el posparto
23	Literatura	Sergio Velasco Zwieger	Espinas por dentro
24	Medios audiovisuales y alternativos	Emanuel Salvador Guzmán Valladares	A quienes me murmuran su olvido. Exploraciones Multidisciplinarias en torno al duelo, la memoria y la cultura material en los tianguis y la paca
25	Medios audiovisuales y alternativos	Estephania Navarro Orozco	Aibe
26	Medios audiovisuales y alternativos	Juan José Domínguez Pérez	Donde vive el eco
27	Medios audiovisuales y alternativos	Joss Jiménez Briceño	Entre Fichas y Recuerdos
28	Medios audiovisuales y alternativos	Carolina Hernández Quintanilla	Cartografías Sonoras
29	Medios audiovisuales y alternativos	Gustavo Martínez De Velázquez	La lavadora de mi casa necesita mantenimiento
30	Música	Diego Gerardo Valadez Torres	13 Dimensiones, El capricho de Julián Carrillo: Exploración audiovisual del Sonido 13 a través del piano metamorfoseador
31	Música	Carlos Enrique López Morales	Aprendiendo en Mi Bemol. Cultivando la semilla musical
32	Música	José Antonio Haro Echeverría	Reescribiendo el repertorio: ciclo de compositoras relegadas
33	Música	Natalia Guadalupe Lira Castillo	Versos Inversos: Rap como herramienta de expresión y cambio social
34	Música	Emmanuel Lopez	HUASTECA TRIP Volumen 2 (LA AVENTURA DE VERANO)
35	Teatro	Diana Idalia Montiel Espinosa	Mujeres que cuentan: voces latinoamericanas para oídos jóvenes
36	Teatro	Luisa Fernanda Olivares Reyes	Mangifera Indica, o Abuela Mango
37	Teatro	Eréndira Isamar Zapata Alonso	Las figuraciones
38	Teatro	Abraham Díaz Zavala	EMPÍREO, ante las puertas del Paraíso

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
39	Artes visuales	Juan Pablo Meneses Gutiérrez	Fronteras de Luz: Fotografía Expandida y paisaje
40	Artes visuales	Josué Abisaf Martínez Mendoza	RETAZOS HEREDADOS: Sangre, Tinta y Memoria Exploraciones desde el grabado y recursos gráficos sobre patrones emocionales heredados
41	Artes visuales	Ivette Janín Garcín Zavala	Mestizxs, gráfica de conciencia y acción colectiva
42	Artes visuales	Eduardo Yair Pérez Trujillo	Koatl el Defensor: Crisis en Xantolo
43	Artes visuales	Sahiye Berenice Cruz Villegas	Ediciones Violencia Segunda Edición
44	Danza	Miguel Angel García Mancilla	Fragmentos de un querer: entre ecos de ausencias y presencias
45	Danza	Jesús Eduardo Rocha Montes	BALDUR
46	Danza	Miguel Baltazar Rodríguez	Huitzil: experiencia multisensorial a través de la danza en escena
47	Literatura	Fabiola Eunice Vázquez Amaro	El calcañar de Eva: Historias de violencia ginecobstétrica
48	Literatura	Francisco Javier Velázquez Muñiz	Patrimonio
49	Literatura	Laura Gabriela Rojas Del Toro	Mal de Sjögren
50	Literatura	Lilia Cristina Álvarez Ávalos	Engendros
51	Literatura	Fernando Cabello Schekaiban	¿Qué olvidan los ángeles antes de ir a dormir?
52	Medios audiovisuales y alternativos	Carlos Alejandro Guevara Requena	Luz Interior: Fotografía documental como terapia y reconstrucción del yo en centros de rehabilitación
53	Medios audiovisuales y alternativos	José Emmanuel Ramírez Medina	Conociendo el Sonido 13 a través del mundo virtual
54	Medios audiovisuales y alternativos	Olivia Portillo Rangel	LA HUELLA POTOSINA DE MATILDE LANDETA
55	Música	Diego Rodrigo Soraiz Macías	25 años de Real Stylo
56	Música	Luis Gabriel Salazar Soto	IN CRESCENDO. MUSICA CORAL ECLECTICA
57	Música	Luis Nicolás Alfonso Gutiérrez	Potosinillo de corazón
58	Teatro	Sandra Delgado Cisneros	Micro uniVersos efímeros
59	Teatro	David Antonio Rodríguez Blanco	Mila Morez contra La Muerte

APOYO A PRODUCCIONES ESCÉNICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
60	Danza	Ricardo Martínez Cisneros	Yo Soy de San Luis Potosí
61	Danza	Joshua Elio Vázquez Álvarez	La Gran Gala Potoshine
62	Música	Martín Ángel Martínez Castro	"Noche de Ánimas: el canto de la Muerte"
63	Música	Emmanuel Mendoza Lara	Sangre de Coyote, semilla que florece el barrio
64	Teatro	Rebeca Villalobos Córdova	Primal: Rencantar el inicio
65	Teatro	Juana Leslie Carrillo Salinas	Las nietas de Bernarda Alba

FORMACIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
66	Música	Jesús Orlando Limón Juárez	"Del aula al escenario"

PUBLICACIONES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
67	Literatura	María Eugenia Onofre Serment	El viaje de la Centella

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA determinó, con fundamento en el numeral 1.50 de la convocatoria PECDA San Luis Potosí emisión 2025, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

#### JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES VISUALES: Armando Fonseca García, Sergio Vara Noriega, Isabel Rosalía Mendoza Vidal. DANZA: Rosa Viridiana Sánchez López, Adolfo Galván Ávalos, Rosa Itzel Villanueva Aguilar. LITERATURA: Luis Antonio Canché Briceño, Ángeles Atívká Díaz Berman, Sergio Augusto Vicencio Carrión. MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS: Citlalli Arellano Osorno, Andrea Guadalupe Robles Jiménez, Juan Vicente Razo Botey. MÚSICA: Eugenia Carolina Meza García, Oswaldo Martín del Campo Núñez, Edgar Daniel Rodríguez Bueno. TEATRO: Sofía Franco Stepanenko, Andrés Gilberto Cabrera López, Verónica Lagunas Carranco.

Ciudad de México, 30 de julio de 2025



Gobierno de  
**México**

**Cultura**  
Secretaría de Cultura