

Resultados 2026

PECDA

Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico Oaxaca

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Oaxaca, por medio de la Secretaría de las Culturas y Artes, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

NUEVAS GENERACIONES CREATIVAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes plásticas	Azul Elisa Castellanos Mejía	Oaxaca en leyendas: Una exploración mística de las regiones oaxaqueñas
2	Medios audiovisuales y alternativos	Hipatia Luna Urbietta Cruz	La música más antigua del mundo
3	Música	Guadalupe Alavez Teahulos	Voces de la Tradición: Construcción de una Identidad Vocal entre la Tradición Oaxaqueña y el Jazz

CREACIÓN JOVEN			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
4	Artes plásticas	Jonathan Alejandro Javier Vásquez	Tacu mdan do' package (cuatro paquetes ancestrales)
5	Artes plásticas	Jorge Luis González Vásquez	Fantasías para pertenecer: cerámica expandida, anime y pertenencia queer desde Oaxaca
6	Artes plásticas	Sonia Mary Fer Zavala Santiago	Jardín curativo: herbario gráfico contemporáneo
7	Artes plásticas	Daniela Navarro Vásquez	CLOWNdestinamente: Performance visogestual para nombrarnos
8	Artes plásticas	Rafael Luna Rivera	Habitar la imagen: Poéticas del desdoblamiento
9	Artes plásticas	Cynthia Paola Miguel Vásquez	Instrumentos para llamar a la montaña
10	Artes plásticas	Damara Gilana Sibaja Rosales	La casa como memoria
11	Artes plásticas	Sara Yatiní Domínguez Cruz	Variaciones directas: ensayos escultóricos sobre el espacio común
12	Artes y tradiciones populares	Ricardo González Luis	Rescate y difusión del arte plumario tradicional: penachos para la danza de la pluma de Teotitlán del Valle
13	Arte urbano	Gabriel Farit Barrera Gutiérrez	SEMILLA "SEMBRAR HOY PARA COCECHAR MAÑANA"
14	Arte urbano	David Sánchez Martínez	Valles y crestas de gallo
15	Danza	Joel Melo Alberto	Resonancia Negra de la costa de Oaxaca
16	Danza	Fátima Abril Valle López	Crónicas de seda y oro: Un camino por la danza oriental
17	Danza	Arturo Wilber Mendoza Chávez	El show de la Princesa de las Nubes
18	Danza	Sherezada Yamila Robles Cervantes	La tercera cara
19	Danza	Dulce Adriana Aquino Medina	Ecos del Silencio
20	Danza	Elisa Janet Santiago García	Resonancias del Quiebre: CAÍDA, ADICCIÓN Y COLECTIVIDAD
21	Literatura y literatura en lenguas originarias	Clyo Huitzilil Mendoza Herrera	El entierro celeste
22	Literatura y literatura en lenguas originarias	Julio César Díaz Calderón	Cuculustes
23	Literatura y literatura en lenguas originarias	América Guadalupe Trejo Pineda	Remedios para un alma enferma
24	Literatura y literatura en lenguas originarias	Carlos Alberto Schulz Orozco	Zona Lúmina

25	Literatura y literatura en lenguas originarias	Viridiana Martínez Marín	Imágenes como piel de jaguar: Video contemporáneo como territorio y enunciación en Oaxaca
26	Literatura y literatura en lenguas originarias	Ismael Japhet Rojas Bautista	La casera
27	Literatura y literatura en lenguas originarias	Waldemar Méndez Hernández	Diidx Xia: Fanzines pulp en zapoteco
28	Medios audiovisuales y alternativos	Aydee Paola Jose Garcia	Parpadeos de una vigilia urbana
29	Medios audiovisuales y alternativos	Brian Omar Reséndiz Rodríguez	Mi padre nunca habló de las flores
30	Medios audiovisuales y alternativos	Pablo Yael Teodocio Belen	LAS PROMESAS QUE PERDIMOS EN EL CAMINO - Exvotos fotográficos y milagros contemporáneos
31	Medios audiovisuales y alternativos	Tania Lisset Alavez García	Tinta, fiesta y tradición: grafica animada en torno a la calenda
32	Medios audiovisuales y alternativos	Jonatan Abdiel Castillo Herrera	Árboles de los acuerdos
33	Medios audiovisuales y alternativos	Francisco Alberto Aquino Romualdo	Bianni: El danzar de una flor
34	Medios audiovisuales y alternativos	Juan Antonio Sánchez Robles	Frecuencias Cristalizadas
35	Medios audiovisuales y alternativos	Zereh Gutiérrez Rios	La materia del aire
36	Música	Carlos Daniel Martínez González	Rituales Modernos: producción y realización de una obra conceptual multidisciplinaria narrada a través de la música
37	Música	Froylan Bautista Gabriel	CREACIÓN DE REPERTORIO ELEMENTAL PARA BANDAS FILARMÓNICAS INICIALES
38	Música	Diego Rodrigo Alfonso Jimenez	Yo la llamo música/ Edición México
39	Música	Cruz Tisay Martínez Velasco	Ludifonías inventadas de Juan Espinaca
40	Música	Laura Villafañe Caballero	VOCES SORORAS
41	Música	Javier Mendoza Bolaños	Iberomanía
42	Teatro	Cristian Gabriela Ruíz García	ECOS DE LA PENUMBRA: LEYENDAS Y MEMORIAS DE SAN JUAN BAUTISTA LA RAYA
43	Teatro	Sandra Ávila Romero	Mujeres Romero
44	Teatro	Luis Joaquín Velázquez Cruz	Salón de neblinas

CREACIÓN CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
45	Artes plásticas	César Villegas González	Maíz de Oaxaca: litografía y memoria gastronómica.
46	Artes plásticas	Laura Isabel Hernández Cravioto	Herbario de luz Esculturas en vidrio sobre la memoria vegetal de Oaxaca
47	Artes plásticas	Inari Coral Reséndiz Sánchez	El pedimento
48	Artes plásticas	José Emanuel Sánchez Concha	Buin Gulaala: Gente antigua y los juegos de pelota
49	Artes plásticas	Mariana Rodríguez Fernández	Traigo los miedos crecidos
50	Artes y tradiciones populares	Brenda Amparo Morales Ríos	El barro de todos los días
51	Danza	Mitzi Ruiz Zavala	El vestido Azul
52	Literatura y literatura en lenguas originarias	Alonso Alberto Aguilar Orihuela	Aura Sur. Geografías del arte actual en Oaxaca
53	Literatura y literatura en lenguas originarias	Daniel Nizcub Vásquez Cerero	Cuerpo, campo y ciudad: un diálogo atemporal
54	Medios audiovisuales y alternativos	Michael Matus Gómez	LA PALABRA SÓLO ES LO QUE QUEDA (CORTO DOCUMENTAL PARA EL DÍA DE LA LENGUA MATERNA)
55	Medios audiovisuales y alternativos	Rosa del Alba Miguel Morales	Un mismo lugar
56	Medios audiovisuales y alternativos	Julio César Saavedra Castro	Taandoco

57	Música	Williams Geovanni Gutiérrez López	"Entre el fuego y el Son" - canciones que se surgen de las tensiones que provoca la violencia, el festejo y la celebración en Juchitán, Oaxaca
58	Música	Emiliano López Carlton	Donde se junta la gente. Nueva música oaxaqueña para alientos
59	Teatro	David Ángel Orozco Cervantes	El Eco de las ballenas. Viaje al infrasonido del corazón

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
60	Artes plásticas	Reyes Hernández Cruz	Pásele marchanta, pintura bajadita del comal
61	Artes y tradiciones populares	Marisol García Acevedo	Seres Fantásticos del Río Atoyac
62	Arte urbano	Abdiel Hernández Raymundo	Escuchar el silencio
63	Medios audiovisuales y alternativos	Sergio López Gómez	Los que bajaron la estrella: cortometraje comunitario sobre memoria, afecto y territorio en los Valles Centrales de Oaxaca
64	Música	Ana Carolina Hernández Ocampo	Replika: Sonoridad alternativa dentro de la escena musical oaxaqueña
65	Teatro	Carlos Javier Jarquín Jacinto	"CACO Y SU VUELTA A LA TIERRA" - Porque la tierra es de quien la caga -

APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS INDÍGENAS Y/O AFROMEXICANAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
66	Artes plásticas	Antonia Celeste Antonio Santiago	IV CAMPAMENTO ARTISTICO DE MUJERES "MEMORIAS QUE MIGRAN"
67	Literatura y literatura en lenguas originarias	Zuleyma Gijón Maldonado	Semillas de nuestra palabra: fortalecimiento de la lengua ombeayiüts con niñeces ikoots

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA determinó, con fundamento en el numeral I.43 de la convocatoria PECDA Oaxaca emisión 2026, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2026

ARTES PLÁSTICAS: Daniela Bonilla Morales, Jorge Antonio González Alfaro, José Julián Sosa Padilla. **ARTES Y TRADICIONES POPULARES:** Carlos Cipriano Barrera Reyes, Gabriela Farías Islas, Iris Esther García Navarro. **ARTE URBANO:** Carlos Ostadio Hernández Jaume, Julissa Isabel Jiménez Ríos, José Israel Ramírez Chávez. **DANZA:** Uri Campos Ruiz, Marco Aurelio Granados Aldama, Daniela Urías Borbón. **LITERATURA Y LITERATURA EN LENGUAS ORIGINARIAS:** Fabiola Camacho Navarrete, Gustavo Meza Medina, Fabiola Valdés de la Campa. **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** David Ricardo Aguado Fentanes, Julio Alejandro Pelaez Geiger, Talia Pérez Gilbert. **MÚSICA:** Laura Angélica Carrasco Curíntzita, Ariadna Surya Esperanza Bucio Moreno, Humberto Gutiérrez Quintanar. **TEATRO:** Laura Odett Méndez Espinoza, Lilia Isabel Orlaynetta Ávila, Edgar Eglón Mendoza Dorantes.

Ciudad de México, 25 de agosto de 2026