

RESULTADOS

PECDA 2024

HIDALGO

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en coordinación con el Gobierno de Hidalgo, mediante la Secretaría de Cultura de Hidalgo, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1.	Artes visuales	Karen Zoe Hernández Vega	FORMAS DIFERENTES DE VIVIR
2.	Danza	Danna Cortez Espinosa	Hierba Santa
3.	Música	Rafael Morales Ledezma	Vibraciones latinoamericanas Ritmos de América: concierto de guitarra con obras latinoamericanas Guitarra latina Latinoamérica en 6 cuerdas
4.	Música	Isaí Altair Vázquez Jiménez	Melodías en Crecimiento
5.	Música	Uriel Martínez Francisco	Cuerdas del Valle

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
6.	Artes visuales	Joseline Pérez Castillo	La labor de la aguja
7.	Artes visuales	Alan Christian Maqueda Gálvez	Reescribir las formas de la tierra laderosa, paisajes textiles y minerales de la región Nthuni-Nzumai
8.	Artes visuales	Sandra Denisse Canel Ramírez	Vocación, pasión y obsesión (?)
9.	Artes visuales	Angello Guadalupe Rios Peralta	Ruina / semilla
10.	Artes visuales	Brayan Hernández Sosa	Ruido Transgresor: Escultura sonora de la vida cotidiana
11.	Artes visuales	José Ángel Aldana Casio	Porque hoy no estás aquí, puedo comprender mi mundo así Cuestionamientos y relatos sobre la ausencia
12.	Artes visuales	Karen Vianey Islas Contreras	Ficciones de la Ciudad Industrial: ¿Desde qué lugares habitamos el parque?
13.	Artes visuales	Cassandra Nolasco Coiffier	Construir para (des)habitar
14.	Danza	Atzin Ramírez Arizmendi	Mujer Maíz
15.	Danza	Magda Hatze Martínez Aguilar	Cuetero, 144 motivos en la danza
16.	Letras y literatura en lenguas indígenas	Luis Aristides Rodríguez Solís	Devuélvanme el cuerpo de mi padre
17.	Letras y literatura en lenguas indígenas	Erick Jovany Cruz Flores	Paisajes de la extracción
18.	Letras y literatura en lenguas indígenas	Aída Padilla Nateras	Las afinidades electivas
19.	Medios audiovisuales	Ariel Azael Arroyo Monroy	Evanescencias
20.	Medios audiovisuales	Leslie Yoselin Ruiz Saucillo	Ellas viven
21.	Música	Ismael Vargas Martínez	Guitarra al son Ñhañhu
22.	Música	Hugo Alonso Esparza Roldán	Encuentros sonoros: Nuevas composiciones para guitarra y medios electrónicos
23.	Música	David Cortés Coronado	Sopla el viento: Música para los barrios altos
24.	Música	Jireh Sarai Hernández Chávez	Mujeres en la música: una historia oculta. Música para piano de compositoras de los siglos XIX - XX y música contemporánea nacional
25.	Teatro	Antonio Oswaldo Jiménez Hernández	Ndzāki – Recuerdos del Valle de Santa María
26.	Teatro	Georgina Escobar Trejo	Montaje de la obra Margaritas

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
27.	Artes visuales	Dania Santos Ramírez	Nostalgia Trade
28.	Artes visuales	Alix Yolitzin Núñez Islas	HÑAHÑU. Tierra indómita
29.	Artes visuales	Jonathan Cerón Sosa	Enraizar
30.	Artes visuales	Augusto César Damián López	Constelaciones Oníricas
31.	Danza	Francisco Fernando Durán Barrón	Señales de vida: Cartas a migrantes perdidos
32.	Letras y literatura en lenguas indígenas	J. Concepción Jaén Gaspar	YA HAI YA MFENI MA XITAHU/TERRITORIOS ANCESTRALES
33.	Medios audiovisuales	Mayra Daniela Olmedo Garrido	“Grabé en la penca de un maguey”. Polifonías del agave pulquero
34.	Música	Clara Lozano García	PROYECTO: RAÍCES DE NUESTRO CANTO. RESCATE Y DIFUSIÓN DE CANCIONES TRADICIONALES EN LENGUA HÑAHÑU A CARGO DE LA CORAL INFANTIL Y JUVENIL HOGA THUHU
35.	Música	María Teresa Hernández Jasso	Agua mística. De cantos de sirenas y pescadores
36.	Teatro	Roberto Carlos Castellanos Jiménez	Orlando
37.	Teatro	Emanuel Papadopulos Grimaldi	La claridad de los instantes

APOYO A PRODUCCIONES ESCÉNICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
38.	Danza	Donato Ramiro Ramírez Ibarra	DE LO SAGRADO A LO PROFANO
39.	Teatro	Harumi Idalid Macías López	Ballenismo Imberbe. Abordando el cuerpo femenino a partir de la disección de Moby Dick

DESARROLLO ARTÍSTICO INDIVIDUAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
40.	Danza	Isai Misael Quintero Rodríguez	Weriga weriga ¡corre libre!
41.	Música	Marcos Vásquez Sena	Ma tsi nānā haihu, Nuestra Madre tierra
42.	Teatro	Myrna Nayeli Vera García	“Cordón Cordón” Cuerpos, voces y silencios de las maternidades

DIFUSIÓN E INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
43.	Patrimonio cultural	Vanessa Martínez García	Bordando sueños: patrones, colores y cosmogonía
44.	Patrimonio cultural	Xail Irene Hernández Castelán	Cuernudo: emblema cultural del carnaval de Calnali
45.	Patrimonio cultural	José Octavio Hernández Delgado	Rezanderos: cantos para la muerte

JURADOS DE LA EMISIÓN 2024

ARTES VISUALES: Jessica Marilú Sánchez Pérez, Daniel Guzmán Osorio, Omar Alejandro Torres Flores. **DANZA:** Aníbal Castelán Escoto, Alondra Guadalupe García Baltazar, Karina Suarez Bosche. **LETRAS Y LITERATURA EN LENGUAS INDÍGENAS:** Ana del Carmen Figueroa Salazar, Arturo Alejandro Loera Acosta, Isidoro Villator León. **MEDIOS AUDIOVISUALES:** Juan Manuel Fernández Chico, Oscar Gracida Contreras, Paula Andrea Flores Ramírez. **MÚSICA:** Alma Roxanna Rivera Machuca, Rocío Yllescas Jacobo, Alfredo Bernal Sánchez. **PATRIMONIO CULTURAL:** Flor Soledad Hernández Villegas, José de Jesús Valencia Rodríguez, Silvia Velasco Orozco. **TEATRO:** Hugo Alberto Dena Silva, Erick Fabián Verdín Tello, Sandra Romero Jiménez.

Ciudad de México, 29 de noviembre de 2024.



Gobierno de México

Cultura
Secretaría de Cultura