

Resultados 2026

PECDA

Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico Estado de México

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en coordinación con el Gobierno del Estado de México por medio de su Secretaría de Cultura y Turismo, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

NUEVAS GENERACIONES CREATIVAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes plásticas y visuales	Luciana Alejandra Cuadros Román	El rostro del olvido: Relato visual sobre la normalización del desecho y la resiliencia botánica
2	Medios audiovisuales y alternativos	Luna Tamayo García	La falsa evolución
3	Música	José Leonardo Miranda Zapata	Felipe Villanueva y sus contemporáneos: formación pianística y producción audiovisual de música mexicana

CREACIÓN JOVEN			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
4	Artes plásticas y visuales	Zoe Lunar Gámez	El tiempo como materia: superposición y percepción en el espacio habitado
5	Artes plásticas y visuales	José Alberto Martínez Villegas	Carto-grafías urbanas: la grafica como archivo y registro de las localidades de Atlacomulco Estado de México
6	Artes plásticas y visuales	Juan Daniel Valle Ramírez	Cartografías de Saturno: Anatomías del Retorno
7	Artes plásticas y visuales	Renee Hernández García	Surcos de ausencia ante el feminicidio y la desaparición
8	Artes plásticas y visuales	Dulce Karina Morales Vega	Plantillas de Cuidado: Gráfica experimental sobre maternidades y comunidad
9	Artes plásticas y visuales	Patricia Fuentes Martínez	Algunos horizontes crecen en vertical
10	Artes plásticas y visuales	Rosario Itzel Lucas Hernández	Elena
11	Artes plásticas y visuales	Daniela Ixetl Briones Montiel	Exvotos de cerámica: milagros y memorias de Chimalhuacán
12	Artes plásticas y visuales	Luis Fernando Gómez Villalpando	Las calles también tienen sueños políticos
13	Artes plásticas y visuales	Isabel Gabriela Alcántara Rangel	Talento de televisión: estereotipos televisivos sobre la feminidad
14	Danza	Iván Silva Pérez	Donde habitan los guardianes imaginarios...
15	Danza	José Alberto Palomo Velasco	¡Aquí no!
16	Danza	Daniela León Ramírez	Donde estuvieron los árboles Cartografías del cuerpo y memoria sobre la tierra que se volvió Ciudad
17	Danza	Leonardo Barajas Martínez	Acto de Contrición: Memoria, Resistencia y Resiliencia
18	Literatura	María Guadalupe Bobadilla Arizmendi	Hadas muertas en San Miguel la Labor
19	Literatura	Silvia Yulmaneli Moreno León	La traición de Berenice
20	Literatura	Mónica Daniela Albarrán Bernal	En busca de AlejandrIA
21	Literatura	Zurisadai Santos Padilla	La casa de las muertas
22	Literatura	Ever Armando Cruz Aceves	Escaparate de soledades
23	Literatura	Jatziri Carolina González Rivera	Femiliminales
24	Medios audiovisuales y alternativos	Donaldo Galeana Gallardo	Derecho de Paso
25	Medios audiovisuales y alternativos	Valeria Isabella Valera Rociles	El Tom Cruz de Chalma (Retrato de un hombre de pandillas)
26	Medios audiovisuales y alternativos	Isay Peña Cruz	Vimos crecer las bugambilias
27	Medios audiovisuales y alternativos	Ulises Valdés Berra	Mantra mexiquense: instalación de arte sonoro cuadrafónico

28	Medios audiovisuales y alternativos	José Carlos Sanabria Escutia	El agua tiene memoria: Contra-cartografía del riesgo en Toluca
29	Medios audiovisuales y alternativos	David Ramón Contreras Morales	Cuando las Raíces se Transforman
30	Medios audiovisuales y alternativos	Michelle Alexandra Fernández Olivares	Sentimiento Mundial
31	Medios audiovisuales y alternativos	Karen Velázquez Moreno	No quiero que nadie se entere
32	Medios audiovisuales y alternativos	Miguel Ángel Castañeda Escobar	Paisajes Digestivos. Imaginarios juveniles para el habitar compartido en Ocoyoacac
33	Música	Zyanya Guadalupe Cruz Domínguez	Voces femeninas: recuperación y difusión del repertorio de compositoras mexicanas e internacionales a través de la producción de un álbum discográfico
34	Música	Ángel Arihoa Calleja Aguilar	Bajo la Mirada del Coyote: seis composiciones de jazz inspiradas en el Estado de México.
35	Música	Carlos Andrés Carpizo Rivero	Guitarra clásica mexicana: Obras dedicadas a Andrés Segovia por compositores nacionales
36	Música	Braulio Alonso García Martínez	Ecos del Xinantecatli: Hacía una nueva narrativa sonora para guitarra sobre el paisaje urbano de Toluca
37	Música	Fernando Alvirde López	Suite Afrolatina Herencia de un Tambor
38	Teatro	Alejandra Mitzi Jiménez Bernal	Polvo de hadas
39	Teatro	Sabrina Tenopala Miranda	La Güera y la Fábrica: Cabaret sobre la memoria textil y obrera del Porfiriato en Nicolás Romero
40	Teatro	Rodrigo Tejada Gutiérrez	EL OLVIDO: donde solo los muros se atreven a escuchar
41	Teatro	Itzel Sarai Trejo Leone	LOS TRES PIES DEL GATO
42	Teatro	Tania Maritza Medina Hernández	El jardín bajo mi falda

CREACIÓN CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
43	Artes plásticas y visuales	Franco Ulises Mendieta Gutiérrez	Mfeni ma hoi (Memoria de mi tierra)
44	Artes plásticas y visuales	Ivone Flores Hernández	Espíritus del Bosque
45	Artes plásticas y visuales	Clara Cristina Ríos Espíndola	Fuerza Natural, Murales femeninos
46	Artes plásticas y visuales	María Elena Manero Serna	Excavar el color: estratos del pigmento
47	Danza	Luis Ebert Tavera Ramírez	Bajo los Tilos
48	Danza	Fabiola Margarita García Gómez	DEL INTÉRPRETE AL AUTOR ESCÉNICO. Laboratorio para la expansión del lenguaje flamenco
49	Literatura	Aldo Rosales Velázquez	Región IV, narraciones y leyendas locales reinterpretadas bajo los géneros de ficción especulativa
50	Literatura	Luis Alberto Paz González	Ya se la saben
51	Literatura	Jesús Saúl Ordoñez García	Versos de lana y cintura
52	Literatura	Jessica Adriana Funes Juárez	Mujerizar la noche. Salir a bailar en el oriente del Estado de México
53	Medios audiovisuales y alternativos	Ivonne Torres Arellano	A través de la muralla: Regresar para mirar entre los cerros
54	Medios audiovisuales y alternativos	Juan Ramón Sánchez Martínez	Cuando se olvida nuestro nombre, corto de animación híbrida inspirada en el cuento "Keman ni ilkaua no tokatsisi"
55	Medios audiovisuales y alternativos	Denise Raquel Roldán Alcalá	El cuerpo que no habito
56	Música	Daniel Alejandro Rizo Aguilar	EL CANTO DEL CENZONTLE: MUSICALIZACIÓN DE LA OBRA DEL POETA NEZAHUALCÓYOTL
57	Música	Luis Fernando Cuevas Hernández	Herencia Musical Mexiquense, La música de Guadalupe Olmedo y Felipe Villanueva en nuevas sonoridades
58	Teatro	Alexis Irving Casas Eleno	Chernóbil
59	Teatro	Adrián Asdrúbal Galindo Vega	Centro

APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
60	Danza	Sahory Marian Muciño Perón	Tejer movimiento
61	Música	María del Carmen Martínez Pérez	EL CUARTO DANZON
62	Teatro	Maria Del Carmen García Martínez	Semillas del Volcán: Teatro desde el Intercambio

JURADOS DE LA EMISIÓN 2026

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES: Marisol Lara Rodríguez, Sara Alicia Miranda Gutiérrez, Gilberto López Elías. **DANZA:** Ana Paula Ornelas Favela, María del Rosario Vereza Nava, Eleno Guzmán Gutiérrez. **LITERATURA:** Dariela Romero Ramos, Elisa Morales Viscaya, Gabriel Velázquez Toledo. **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Claudia Maldonado Acosta, Ángel Gómez Jiménez, Francisco Javier Pedroza Calderón. **MÚSICA:** María Julieta Marón Navarro, José Luis Rebollar Zendejas, Edgar González Salzmán. **TEATRO:** Darío Luis Pantaleón, Lucía Zapien Osuna, Ike David Schwuchow Tenorio

Ciudad de México, 12 de agosto de 2026



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
MÉXICO

CULTURA Y TURISMO
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura