

RESULTADOS PECDA 2025

PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO
BAJA CALIFORNIA SUR

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Baja California Sur, mediante el Instituto Sudcaliforniano de Cultura (ISC), dan a conocer los resultados de la convocatoria.

APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Literatura	Elisa Morales Viscaya	Revista Mujeresaladas: Voces que alzan vuelo en Baja California Sur
2	Literatura	Arelí Montaña Castro	Meh prendes
3	Música	María de Jesús Romero Ibarra	Esta es mi voz: Taller de canto y expresión para mujeres

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
4	Artes plásticas	Abraham Robledo Arreola	Libro ilustrado Narrativo "Historias y Leyendas de Baja California Sur"
5	Danza	Ana Renata García Rangel	"Raíces en movimiento: la mujer sudcaliforniana a través del tiempo"
6	Música	Jade Mohana Domínguez Matteotti	Sonando Ando
7	Teatro	Sofía Airam Macías Peñalosa	Desarrollo de escritura de Ni tú, ni yo

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
8	Artes plásticas	Rodolfo Esquivel Tiscareño	Decimos porque somos porque
9	Artes plásticas	Lizeth Guadalupe Mejía Morales	Habitaciones de mí
10	Artes plásticas	María Fernanda Martínez Lázaro	"Integración del abandono"
11	Artes plásticas	Scarlett González Núñez	Anatomía de mis sombras: cartografías de la transformación emocional
12	Danza	Dania Regina Hiraes García	Título: Raíces Sudcalifornianas Subtítulo: Danzas de la memoria ancestral
13	Danza	Karla Victoria Valverde Lomelí	Vitamina F
14	Literatura	José Rosario León Pimentel	¡Con cuidado, Tomás!
15	Literatura	Ariadna Cecilia Mendoza Romero	Delirium
16	Literatura	Dámaris Carolina Fernández Escamilla	Mix de verduras bien sazonadas
17	Literatura	Kenya García Naranjo	Lloronas marinas
18	Medios audiovisuales y alternativos	Claudia Sánchez Huergo	No volveré hecha sal
19	Medios audiovisuales y alternativos	Alejandro Morales Suárez	La memoria de las Ballenas: Relato en stop-motion y pixilación desde Baja California Sur
20	Medios audiovisuales y alternativos	María Regina Ríos Ceja	"Internado Bahía" Escritura de argumento, guion piloto de serie, biblia profesional
21	Medios audiovisuales y alternativos	Carlos Eduardo Arias Galindo	Máquinas metafóricas para pensar la ciencia y la tecnología
22	Música	David Peralta de la Vara	Islas Sonoras
23	Música	Gonzalo Heredia y López	Mirando al cielo, mordí el anzuelo/música para rondalla contemporánea
24	Música	Karla Isabel Sáenz Villavicencio	Donde nacen las flores
25	Música	Luis Rodolfo Meza Estrada	Roots
26	Música	Dante Emiliano Valadez Rojas	"FLOWERS" álbum musical de Shoegaze Alternativo
27	Teatro	Fernanda Peralta de la Vara	Tactos

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
28	Artes plásticas	Javier Rodrigo Palacios Murillo	Basureros conceptuales reciclados
29	Artes plásticas	Edelmira Rodríguez Morales	Murales con Raíz: Identidad, Territorio y Comunidad
30	Danza	Jorge Luis Martínez González	Boda mestiza y costumbrista en Yucatán
31	Literatura	Yaroslabi Ladisbel Bañuelos Ceseña	Colmena: poéticas del encierro en el desierto urbano
32	Literatura	Anastacio Agúndez Villalobos	EL LEGADO DE PRISCILIANO
33	Literatura	Modesto Peralta Delgado	Los calzones rotos de la justicia
34	Medios audiovisuales y alternativos	Fernando José Eduardo Castanier Ramírez	El Mar Nos Dio el Nombre
35	Música	Alejandro Esparza Pérez	Tula: Concierto escénico para coro infantil y piano
36	Música	Kátsica Betsabé Mayoral Landa	El imaginario de Rosaura: música en vivo para jardines de niñ@s
37	Música	Edgar Ernesto González Díaz	"Guitarra Flamenca Sudcaliforniana"
38	Teatro	Perla Salas Cruz	"Octopus" De cómo los paradisiacos Bienes Comunes sudcalifornianos fueron despojados por ciertos tentáculos. (Creación escénica para sumarse a la divulgación y conciencia de la precarización de la calidad de vida sudcaliforniana)
39	Teatro	Sara Yadira Flores Alcántara	Flore-Ser en Escena: Entrenamiento teatral comunitario para Mujeres

GRUPOS ARTÍSTICOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
40	Danza	Astrid Alejandra Zepeda Bourjac	Breaking bridges: formación de breaking para niños y jóvenes
41	Música	Rosa Alexa García Medina	Gallo Cósmico: Cosmología Mexa
42	Teatro	Ernesto Zarzosa Madrid	Las mujeres ratas

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA determinó con fundamento en el numeral I.47 de la convocatoria PECDA Baja California Sur emisión 2025, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES PLÁSTICAS: Azucena Baeza Manzano, Sergio González Rangel, Esteban Lechuga Bringas; **DANZA:** Mónica Eugenia Riestra Martínez, Paulina del Carmen Fernández Sánchez, Isaí Misael Quintero Rodríguez; **LITERATURA:** Guadalupe Calleja Mosqueda, Lucero Ivonne Peña Jiménez, Alan Issaí Argüello Palomares; **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Estibaliz Nallely Márquez Tascón, César Gabriel Burgos Salcedo, Rodrigo Martínez Rivera; **MÚSICA:** Georgina Equihua Mañón, Edwin Arce Montes, Felipe Rafael Pérez Santiago; **TEATRO:** Carolina Pimentel López, Guadalupe de Jesús Estrada Vázquez, Fernando Yralda Alonso.

Ciudad de México, 9 de septiembre de 2025



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura