

ENARTES

MÉXICO: ENCUENTRO DE LAS ARTES ESCÉNICAS

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), informa a la comunidad artística los resultados de la convocatoria:

CATEGORÍA A

DANZA

INDIVIDUAL
Paula Estela Espinosa Villaurrutia
FLORES BLANCAS (Cuando llorar no se puede)

EQUIPO DE TRABAJO
Michelle Félix Escalante
JUYA ANIA

GRUPO ARTÍSTICO
José Armando Nael de Anda Clemente
Nenemi

José Ángel Luna Pedroza
DESABRAZADOS DANZA CLOWN

Lucila Téllez Elías
Moros, Resonancias de un México Andalusi

GRUPO LEGALMENTE CONSTITUIDO
María de Lourdes Luna Aranda
De Barro y Miel

ESPECTÁCULOS DE CALLE Y CIRCO

GRUPO ARTÍSTICO
María Micaelo Gameiro
Um Sentido de Viagem ao Retorno

Yolotli Malinali Ríos Vargas
K-Michi-Bye Historias de Barrio

GRUPO LEGALMENTE CONSTITUIDO
Leonardo Esteban Costantini Gómez
Luna Eva

INTERDISCIPLINA Y CREACIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

INDIVIDUAL
Mirna Gómez Silva
Pasos de mí

EQUIPO DE TRABAJO
Liliana Judith Hernández Santibañez
"Mujeres escribiendo Mujeres. Conferencia performática frente al voraz olvido"

Myrna Lorena Sánchez Contreras
Cartografías de la Memoria

Luis Gabriel Vivaldo Patrarca
Dualidad

GRUPO ARTÍSTICO
Gutemberg Brito Patatiba
PERSONA - Inspirada en la película de Ingmar Bergman

Cinthya Esmeralda Dueñas Rodríguez
Yo, por eso mido los pasos

Enrique Luna Ruíz Fernández
Una mirada al espejo.

Cristina Silva Jiménez
Andar con los Pies Suelos

MÚSICA

INDIVIDUAL
Claudia Marcela Arellano Larragoiti
Orquídeas: Tributo a mis bisabuelas

José Pablo Coarasa Gerónimo
Resiliencia

Oscar Cuitláhuac Romero Maldonado
De Barobampo al Mar de Cortés

Elías Sarkis Abdala
Folktour

GRUPO ARTÍSTICO
Noé Jubal Macías Delgado
MÉXICO OCULTO

TEATRO

INDIVIDUAL
Ramiro Daniel Briones Moya
Mamut

María Guadalupe Vega Alfaro
La güera Rodríguez, la gran seductora de la Independencia

EQUIPO DE TRABAJO
Laura Elina Agorreca
La Compañera (o mi mamá es una héroe)

Mariana Batista Marroquín
Al cuerno por los toros

Nina Cortés Hernández
La Divina Hermandad

Hasam Díaz Hierro
Cabalgando las olas. Una historia sobre mi padre, el alcohol y la música ranchera

Alan Gerardo Gutiérrez Granados
Las Fabulosas Loma's Girls

Jorge Alberto Luna González
Breve historia de un virus

Emanuel Papadopoulos Grimaldi
Sobrevivir

GRUPO ARTÍSTICO
Mauricio Arizona García
Una ciudad de montañas

José Juan Cabello Placencia
El Misterioso Caso de la Sombra

Rodrigo González Sánchez
Los Gatos me vieron huir

Pilar Martínez Cruz
Memorias del Hormiguero

Julio César Morales Méndez
BLANCO ATARDECER

Anita Ángeles Reyes Butrón
Ícare en los sueños

Aura Rodríguez Rebollo
Se Busca

Cynthia Angélica Rodríguez Medina
Pies ligeros

Anuar Antonio Sesin Leal
Mutante. Los misteriosos secretos de la naturaleza

Edgar Allan Uscanga Aguas
Miles de Millones de Borregos

GRUPO LEGALMENTE CONSTITUIDO
Jesús Gilberto Corrales Alfaro
El banquete de la vergüenza

CATEGORÍA B

DANZA

INDIVIDUAL
Casilda Madrazo Salinas
Coreografía cantada

EQUIPO DE TRABAJO
Luis Antonio Galaviz Castro
RESET Antropología del yo

Israel Amed Martínez Nájera
Hacia el alba

Aldo Mauricio Rico Parra
Gamma: Geometría del Encuentro

Vanya Gabrielli Saavedra Martínez
Mis muchas vidas

GRUPO ARTÍSTICO
Abraham Baltiérrez Landeros
LA ENRAMADA: DANZAS ENTRE EL MUNDO DE LAS CREENCIAS Y LOS LUGARES DEL ENCANTO

Gabriela Hernández Cárdenas
SIMUL 21

Henry Torres Blanco
SKIN HUNGER - Part II

ESPECTÁCULOS DE CALLE Y CIRCO

INDIVIDUAL
Mariana Cecilia Blanco Arias
Variaciones sobre el café

GRUPO ARTÍSTICO
Juan Salvador Méndez Rosas
En la lona

INTERDISCIPLINA Y CREACIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

INDIVIDUAL
Zuadd Atala Ibáñez
Deshacer la forma

GRUPO ARTÍSTICO
Siulam Corona González
INDICIOS AFRO. Huellas en los Altos de Jalisco

Stephanie Lizeth García Martínez
Abrirse el Cuerpo

Juan Alberto Sámano Ramírez
Si la memoria sonara

Rayito Citlali Zamudio Niño
"Aratiri. La noche oscura"

GRUPO LEGALMENTE CONSTITUIDO
Miguel Ángel Salinas de la Mora
Diablo

Claudio de Jesús Valdés Kuri
Del Mago al Loco, una revelación del tarot

MÚSICA

INDIVIDUAL
Alma Jaramar del Carmen Soto Martínez
"TODAS LAS NAVES DEL MUNDO", 30 años de JARAMAR"

GRUPO ARTÍSTICO
Mónica Frijas Gil
Gira Armonía

Ricardo Emmanuel López Romero
Cantares de Lorca

Josué Molina Juárez
Profunda Raíz

Joaquín Olivares Martínez
Sones y danzones de buena madera

Carlos Fernando Reynoso Jurado
Las canciones de Paniagua. Gira Intercontinental.

Luz María Rivera Gutiérrez
Hermosas y fragantes flores...

TEATRO

EQUIPO DE TRABAJO
Verónica Musalem Moreno
Acaso Amanece

Asur Zágada González
LOS OLVIDADOS, una tragedia para jóvenes audiencias.

GRUPO ARTÍSTICO
Carla Mireya Álvarez Martínez
Lilith o la rebeldía

Mario Cantú Toscano
La dulce compañía de la duquesa de York

Jazmín Maldonado Moreno
Ulises en el Corazón

Ana María Martínez Moctezuma
FIÚ-FIÚ, ¿cómo ser clown sin dejar de ser mujer?

Sandra Beatriz Meneses Martínez
Femininjas

Francisco Aurelio Sánchez Guerrero
Coleccionistas de lo efímero

Ike David Schwuchow Tenorio
En Invierno Mueren los Cuervos

Glenda Tejeda Villarreal
Mujeres sin Cuello

Richard Arturo Viqueira Apermar Tingale
Hombruna

COMISIÓN DE SELECCIÓN:

DANZA: Margarita Andrea Alfie, Cristian Azael Gutiérrez Vega y Rafael Primo Rosales García.

ESPECTÁCULOS DE CALLE Y CIRCO: Vladimir Garza Olivares, Charlotte Chloe Ada Pescayre Bourdais y Marco Antonio Revollo Cárdenas.

INTERDISCIPLINA Y CREACIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS: Jessica Laura González López, Manuel Ricardo Hinojosa Hinojosa y José Daniel Ochoa García.

MÚSICA: María Magdalena González Gámez, Kenji Kishi Leopo y Amelia Sierra Sánchez.

TEATRO: Paula Echeñique Pascal, Daniel Jáquez y Rebeca Alejandra Trejo Campos.

El recurso económico autorizado se enuncia en las Actas de Dictaminación, respaldo del presente proceso deliberativo, cuya formalización depende de la firma del respectivo convenio.

Los seleccionados recibirán un correo electrónico a partir del día 12 de septiembre, en el que se detallará el proceso para la firma de los respectivos convenios así como el monto del recurso autorizado por la respectiva Comisión de Selección.

Ciudad de México, 11 de septiembre de 2023



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA