



RESULTADOS

PECDA

2020
2021

TABASCO

JÓVENES CREADORES

| No. | Disciplina | Nombre | Proyecto |
|-----|----------------------|----------------------------------|---|
| 1. | Artes Visuales | Héctor de la Cruz Gutiérrez | Vida y muerte: tierra, carne y agua |
| 2. | Artes Visuales | Rodolfo Jiménez León | Reencantar tomando el territorio del cacao |
| 3. | Artes Visuales | Leticia Vázquez González | Costras Sensibles |
| 4. | Artes Visuales | Paula Natalia Sol Martínez | Curiosos Habitantes "Compilación Ilustrada de la Fauna Tabasqueña" |
| 5. | Artes Visuales | Andrea Alustiza Aguilera | Paisajes. Cartografías de una identidad perdida |
| 6. | Artes Visuales | Arantazu Cagigas de la Vega | La riqueza de la danza regional |
| 7. | Artes Visuales | Francisco Andrés Pérez Marcín | Ecos |
| 8. | Medios Audiovisuales | Luis Alfonso García Carrillo | La Casa de mi Madre |
| 9. | Medios Audiovisuales | William Ballesteros Ramírez | Untú: cortometraje animado en 2D |
| 10. | Medios Audiovisuales | César Adrián García Martínez | La Danza del Caballito Blanco 360° |
| 11. | Danza | Roberto Adrián Thompson García | TEKNÉ: Entre Redes y Emociones |
| 12. | Literatura | Edgar Disraelí Rosas Mirabal | Los shots no lloran |
| 13. | Literatura | Jesús Eduardo Sánchez Cruz | El mercenario intergaláctico y otros cuentos de fantasía y ciencia ficción |
| 14. | Literatura | Karen Guadalupe Carrascosa Pérez | ¿Qué hay dentro del bolsillo de tu vestido? |
| 15. | Literatura | Victor Giovanni Vázquez Luna | La muerte misma nos poseía. Una obra de teatro sobre la muerte (y la vida) |
| 16. | Música | Juan Jesús Aguilar Aurelio | Villahermosa, alma inmortal. Homenaje a Manuel Pérez Merino |
| 17. | Música | Emmanuel de la Cruz Rodríguez | "Luna: recuperando la música" |
| 18. | Música | José Ángel Olán Alvarado | Las Follas del Folclor. |
| 19. | Música | Elvis Eliezer Balbuena Badillo | Inclusión de niños y jóvenes a través de la actividad artística (taller de marimba) |
| 20. | Teatro | Iankarla Castillo Jiménez | Todo está bajo control |
| 21. | Teatro | Lariza Juárez García | Hasta la Raíz |

CREADORES CON TRAYECTORIA

| No. | Disciplina | Nombre | Proyecto |
|-----|----------------------|------------------------------|---|
| 22. | Artes Visuales | Anel Tadeo López | Pulsaciones del fruto tropical. |
| 23. | Medios Audiovisuales | Juan José Garrafa Calderón | Manglar |
| 24. | Danza | Rosa Viridiana Sánchez López | "El color del movimiento" Descubriendo el matiz de la danza |
| 25. | Literatura | Beatriz Pérez Pereda | Galería de personas no humanas |
| 26. | Música | Roberto Sobrino García | El Canto de Gorostiza |
| 27. | Teatro | Cuahutli Jiménez Vargas | Indómito |

DESARROLLO ARTÍSTICO INDIVIDUAL

| No. | Disciplina | Nombre | Proyecto |
|-----|----------------|----------------------------------|--|
| 28. | Artes Visuales | Denisse María Alicia Mata Tochón | Programa especializado: Arte y diseño, moderno y contemporáneo del Museo de Arte Moderno de Nueva York |
| 29. | Danza | Paola Malú Gerónimo López | Descubriendo/me |
| 30. | Danza | Flor de María Azcuaga Cabrera | Especialización en fusión árabe español |
| 31. | Literatura | Catalina Bustamante Rodríguez | Poesía para niños. Puerta mágica a la imaginación |
| 32. | Música | Marcos Aurelio Ramos Mandujano | Nuevas fronteras para el desarrollo del bajista eléctrico |
| 33. | Teatro | Martha Friné Muñoz Chablé | Espacios de reflexión. Monólogos para la liberación de la violencia de género |

INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

| No. | Disciplina | Nombre | Proyecto |
|-----|----------------------|------------------------------|--|
| 34. | Artes Visuales | Beatriz Mora Sánchez | Escritoras tabasqueñas/Difusión digital |
| 35. | Medios Audiovisuales | Diana Isabel Armenta Ramírez | Voces: Ucronía coral. Reapropiación de material audiovisual como proceso colaborativo de realización |

GRUPOS ARTÍSTICOS

| No. | Disciplina | Nombre | Proyecto |
|-----|------------|------------------------|---|
| 36. | Danza | Haydeé Castro Carrillo | Al borde: Danza Contemporánea Experimental |
| 37. | Música | Josué Pulido Padilla | Clarascore Digital |
| 38. | Teatro | Marianna Maciel Ortíz | El teatro como herramienta social: montaje de la puesta en escena 'Se están equivocando' de Marc Egea |

JURADOS DE LA EMISIÓN 2020-2021

Artes Visuales: Marco Tulio Lamoyi Velázquez, María del Rosario Franco Soriano, Sofía García Broca / Medios audiovisuales: Joan Adad Ramírez Virgen, Roberto Martínez Sánchez, Paola Madrazo del Río / Danza: Sofía Fabiola Hernández Martínez, Aurora Alday Castañeda, Miguel Arturo Roche Martínez / Literatura: Huitzil Pedrero Hernández, Edison Suárez Jiménez, Martha Rosa Esquinca Díaz / Música: Jesús Manuel Herrera Peraza, Rodrigo Alberto Gallegos Salmerón, Martha Gómez Gama / Teatro: Yutzin Hernández Rivera, Diana Paola Peña Rendón, Manuel Alejandro Dehesa Jiménez.



(Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales)

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

