

15 FESTIVAL de CÁMARA MÚSICA de

del 7 al 14 de julio
Aguascalientes 2019



ICA
INSTITUTO CULTURAL
DE AGUASCALIENTES



PRESENTACIÓN

En la escena musical del país, nuestro Festival de Música de Cámara es ya un importante referente. Desde su primera edición en el 2005, ha sido fundamental el carácter académico del Festival, al ofrecer una oportunidad de superación y entrenamiento musical de alto nivel a todos los participantes. Así, este Festival ofrece la posibilidad de escuchar cada noche buenos conciertos, a la vez que cultiva la formación y consolidación de las nuevas generaciones de músicos. Este año podremos escuchar conciertos ofrecidos por el M5 Mexican Brass, que dirige Alexander Freund; el dúo de violín y piano integrado por Simon Gollo y Eduardo Rojas; el Arianna String Quartet; y el Cuarteto de Cuerdas José White, con su invitado especial Jorge Federico Osorio. También escucharemos al Trío Madrigal, conformado por Irasema Terrazas, Luis Mora y Sergio Vázquez; además de contar con la presencia de Horacio Franco, quien tocará junto a la Orquesta de Cámara del Festival, especialmente conformada para la ocasión. Además, iniciaremos un taller para jóvenes compositores que estará coordinando Jorge Torres Sáenz, y contaremos con la presencia de Mario Lavista como compositor residente en el Festival. De este modo, la XV edición del Festival de Música de Cámara nos enorgullece con un elenco y un programa de verdadero lujo. Todos los conciertos tendrán lugar en el Teatro Morelos de Aguascalientes, donde el intercambio de experiencias entre maestros y alumnos participantes se podrá apreciar especialmente en los conciertos del jueves 11 y el sábado 13 de Julio. Las clases maestras tendrán lugar en la Universidad de las Artes, nuestra sede académica, y todas serán abiertas al público general. Como en cada edición, el Instituto Cultural de Aguascalientes entregará el Premio "Manuel M. Ponce" al grupo de cámara más destacado entre los alumnos, según el criterio de los maestros residentes que para la ocasión, se convertirán en jurado. Mención especial merece la entrega de este premio ya que se consolida como uno de los más importantes para la promoción de la música de cámara en México. Hemos llegado ya a la edición número XV, hay mucho apoyo que agradecer a autoridades culturales estatales y federales, a instituciones culturales y académicas, a maestros, alumnos, colaboradores, medios de comunicación y al público en general, todos nos han dedicado siempre las mejores atenciones. La lista de amigos es larga y sigue creciendo, este equipo de trabajo tiene mucho que festejar. Bienvenidos sean todos a esta gran fiesta de cumpleaños.

RAFAEL MACHADO RUIZ
Director Artístico

C O N V O C A T O R I A

I. ASPECTOS GENERALES

El Festival de Música de Cámara de Aguascalientes 2019, a través de la Dirección de Promoción y Difusión tendrá lugar del 7 al 14 de julio.

El Festival está abierto a grupos de cámara formados por instrumentistas de cuerdas, piano y aientos de cualquier nacionalidad, cuyos integrantes sean mayores de 18 años.

Se aceptarán grupos de cámara de dos personas en adelante (dúos, tríos, cuartetos, etc.), en cualquier combinación de instrumentos.

Los grupos seleccionados recibirán clases diarias, distribuidas en dos sesiones: mañana y tarde.

Un instrumentista podrá inscribirse como miembro de un solo grupo.

Los maestros residentes seleccionarán a los grupos que tocarán en los dos conciertos de los participantes, y también recomendarán el repertorio a interpretar. Los grupos seleccionados para los conciertos de los participantes podrán contender por el Premio "Manuel M. Ponce", premio que entrega cada año el Instituto Cultural de Aguascalientes en el marco del Festival.

El Premio "Manuel M. Ponce", consiste en Diploma y un incentivo económico de \$60,000.00 (SESENTA MIL PESOS 00/100 M.N.) el cual será otorgado al grupo seleccionado por su desempeño durante todas las clases y conciertos del Festival. El jurado para otorgar el Premio estará conformado por los maestros residentes del Festival. La decisión de los maestros conformados en jurado será inapelable.

Las clases y conciertos se llevarán a cabo en los siguientes espacios:

1.- Universidad de las Artes (Clases):

Av. Manuel Gómez Morín, Av. Ferrocarril s/n, Desarrollo Especial Talleres F.F.C.C., Aguascalientes C.P. 20180

2.- Teatro Morelos (Conciertos):

Calle Nieto No. 113, Zona Centro, Aguascalientes C.P. 20000

II. DE LOS GRUPOS ASPIRANTES A PARTICIPAR

Los grupos aspirantes a participar deberán enviar la siguiente **DOCUMENTACION**:

- 1.- Ficha de inscripción, debidamente llenada por cada integrante, la cual puede ser solicitada al correo electrónico: fmcaguascalientes@gmail.com
- 2.- Currículum vitae (resumen en una página, tamaño carta) individual y del grupo.
- 3.- Una fotografía reciente, individual y del grupo.
- 4.- Grabación de VIDEO (a través de liga de youtube), interpretando no menos de 2 movimientos contrastantes, preferiblemente de obras y estilos diferentes cada uno. La grabación puede ser elaborada especialmente para la ocasión o ser parte de un concierto en vivo grabado recientemente.
- 5.- Cada envío deberá estar identificado con el nombre del grupo en el "asunto" del mensaje.

Toda la **DOCUMENTACION** debe ser enviada en **FORMA DIGITAL** a:

Destinatario: Mtro. Rafael Machado Ruiz– Director Artístico del FMC Aguascalientes 2019 fmcaguascalientes@gmail.com

Con copia a: L.E.E.E.D Edith González Flores– Atención a grupos participantes del FMC Aguascalientes 2019 icagestioncultural@gmail.com

Fecha límite de recepción de la documentación: 15 de Junio de 2019.

Fecha de anuncio de resultados de la selección: 23 de Junio de 2019.

TALLER DE COMPOSICIÓN:

Dentro del marco de la edición XV del Festival de Música de Cámara de Aguascalientes se llevará a cabo un **TALLER DE COMPOSICIÓN** el cual estará coordinado por el Mtro. Jorge Torres Sáenz.

El **TALLER** aceptará un máximo de 10 compositores y estará enfocado en trabajar obras para cuarteto de cuerdas.

El **TALLER** tendrá lugar en la Universidad de las Artes de Aguascalientes del **10 al 13 de Julio**, y culminará con una sesión de lectura de obras a cargo del cuarteto de cuerdas José White para la que se seleccionarán obras de 4 de los 10 compositores participantes.

El **TALLER** está abierto a jóvenes compositores de 18 a 35 años, mexicanos y extranjeros.

Los aspirantes deberán enviar

- copia de 3 obras en total: 2 de formato libre y una para cuarteto de cuerdas que será la que se trabaje en el TALLER.

- Una semblanza breve o currículum compacto.

Las obras pueden encontrarse en proceso de composición y pueden ser fragmentos de obra o movimientos.

El **TALLER** dará prioridad al trabajo relacionado con los procesos compositivos y dará más importancia al proceso de composición que a la obra terminada. En caso de dudas relacionadas con el TALLER, favor de escribir al maestro Jorge Torres Sáenz, al correo [jorgetorress@hotmail.com](mailto:JORGETORRESS@HOTMAIL.COM)

III. COSTOS:

- El costo por cada participante de grupo de cámara será de \$2,500.00 (DOS MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.). El pago incluye las clases y la entrada a todos los conciertos con gafete de participante.

- El costo del taller de composición será de \$1,500.00 (UN MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.).

El pago incluye el taller y la entrada a todos los conciertos con gafete de participante. - Los seleccionados deberán realizar el pago a más tardar el 1 de Julio del 2019. Las instrucciones para este trámite serán enviadas por correo electrónico a los seleccionados.

- El Festival de Música de Cámara Aguascalientes 2019 no ofrecerá hospedaje, transporte ni alimentación, por lo que es responsabilidad de cada participante buscar y gestionar sus condiciones de estancia.

- En caso de necesitar asesoría para hospedaje, el FMC Aguascalientes 2019 podrá hacer llegar recomendaciones al respecto.

- Para mayor información o aclaración sobre cualquier circunstancia no contemplada en esta Convocatoria, favor de ponerse en contacto con los organizadores a través de: L.A.E.E.D Edith González Flores

- Atención a grupos participantes del FMC Aguascalientes 2019 correo electrónico: icagestioncultural@gmail.com teléfono: (01-449) 9102010 ext. 4020 (de 9 a 16 h)

MAESTROS INVITADOS:

- Cuarteto de cuerdas José White (www.cuartetosewhite.com)
- Jorge Federico Osorio (www.jorgefedericoosorio.com)
- Horacio Franco (Conservatorio Nacional de Música, CDMX)
- Mario Lavista (Conservatorio Nacional de Música, CDMX)
- M5 Mexican Brass (www.m5mexicanbrass.com)
- Arianna String Quartet (www.ariannaquartet.com)
- Alexander Freund (Georgia State University)
- Simon Gollo (www.simongollo.com)
- Eduardo Rojas (www.rojaspiano.com)
- Trío Madrigal (Facultad de Música de la UNAM, CDMX)
- Jorge Torres Sáenz (Escuela Superior de Música del INBA, CDMX)